



Sens dessus-dessous

4 courts métrages d'animation de Dace Riduze, Evalds Lacis, Inese Pavene - Ch40



Maya En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils : un petit gland qui apprend à marcher grâce à une communauté d'insectes ; une famille de mouches qui doit protéger sa maison, laquelle n'est autre qu'un champignon convoité par un chien et son maître ; des lièvres qui vont sauver leur peau en trompant involontairement un blaireau et enfin une petite chauve-souris curieuse qui découvre le monde (à l'endroit ?) d'une famille de petite souris.

Le programme :

- Touche pas à mon champignon ! d'Evalds Lacis (Lettonie, 8', 2024)
- Le Petit gland de Dace Riduze (Lettonie, 10', 2010)
- La Carotte sanglante d'Inese Pavene (Lettonie, 10', 2024)
- Sens Dessus Dessous de Dace Riduze (Lettonie, 12', 2023)

Du 21/01 au 01/02 - ciné-conte : Dim : 25/01 à 10h45



Les séances « Ciné-conte »



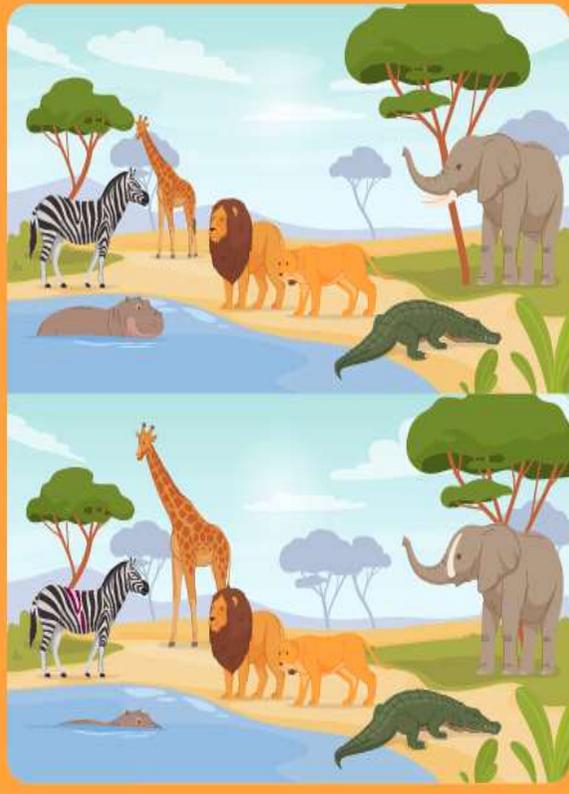
Avant la projection du film jeune public, une conteuse invite les petits à savourer des histoires douces, des histoires en écho avec le film, un moment chaleureux et délicat à partager en famille. L'action Lire et Faire Lire, coordonnée, dans le Pas-de-Calais, par l'Union Départementale des Associations Familiales et la Ligue de l'Enseignement, a pour but de transmettre le plaisir de la lecture aux enfants et de favoriser le lien intergénérationnel par l'intervention bénévole de lecteurs de plus de 50 ans qui ont choisi d'offrir un peu de leur temps pour rencontrer des enfants dans des structures éducatives, culturelles ou associatives, afin de leur lire des histoires.

PLAN SÉQUENCE

Les séances « Ciné-goûter » et « Ciné-déj »

Les interventions ciné-goûters et les ciné-déj sont conçues pour développer l'esprit critique et citoyen du jeune spectateur. Lors de ces séances, une animatrice présente le film en donnant des pistes de lecture avant la projection. Une fois le film terminé, elle retrouve les enfants pour une discussion. L'objectif est de les aider à réfléchir sur le film tout en leur proposant une brève initiation au cinéma.

Voici la savane, le milieu naturel de nombreux animaux utilisés dans les cirques. Repère les 7 différences qui se sont glissées dans l'image du dessous.



issu du cahier de jeu du film Colargol
Conçu par CINEMA PUBLIC FILM

LES TARIFS

Adulte ou enfant : 4,5€*
Tarif ciné-goûter, Ciné-déj et Ciné-conte : 4,5€

*hors films en sortie nationale (tarifs habituels)

ÉCOLIÈRES/GROUPES : 3€50
POUR RÉSERVER UNE SÉANCE CONTACTEZ-NOUS AU

03.21.15.54.39

Cinéma Megarama
48, Grand'Place - 62000 ARRAS
Horaires et programmes
sur <http://arras.megarama.fr/>
Courriel : megarama.arras@gmail.com

MEGARAMA
CINÉMAS

Ciné-filou LE PROGRAMME

> du 23 septembre 2025 au 01 février 2026



Une sélection de films pour
les enfants à partir
de 2/3 ans

les séances « Ciné-goûter » et
« Ciné-déj » proposées par
Plan-Séquence

les séances « Ciné-conte » en
partenariat avec l'UDAF 62 et La
Ligue de l'Enseignement



arras.megarama.fr



Colargol et le cirque Pimoulu

FESTIVAL PLAY IT!
AGAIN!

4 courts-métrages d'animation de Tadeusz Wilkosz, Jadwiga udrzycka, Krystyna Dobrowolska—54mn - 1970



Dès
3-4 ans

Le Concert : Déterminé à chanter malgré les critiques de ses parents, Colargol exprime son désespoir en musique au bord de la rivière. Séduit par sa voix unique, un directeur de cirque lui propose de rejoindre sa troupe.

Au cirque Pimoulu : Plongé dans l'effervescence du cirque, Colargol découvre un univers fascinant mais exigeant. Il doit faire face à ses peurs et apprendre à se dépasser.

Colargo, chanteur de cirque : Le succès fulgurant de Colargol au cirque suscite des jalousies, notamment celle de Madame Pimoulu.

La Délivrance : À Bois-Joli, les amis de Colargol apprennent avec consternation son triste sort. Unissant leurs forces, les animaux de la forêt montent une mission audacieuse pour libérer leur camarade.

Du 24/09 au 7/10 - Ciné-goûter : Mer 24/09 à 14h

Mary Anning

Film d'animation de Marcel Bonelli - 1h12



Dès
5-6 ans

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui

pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...

Née en 1799 à Lyme Regis, petite ville côtière du sud de l'Angleterre, Mary Anning est l'une des figures les plus singulières et méconnues de l'histoire des sciences. Issue d'un milieu très modeste, sans accès à une éducation formelle poussée, cette autodidacte est pourtant devenue une pionnière de la paléontologie, à une époque où cette discipline en était encore à ses balbutiements et où les femmes étaient tenues à l'écart des cercles scientifiques.

Du 2/10 au 15/10 - ciné-conte le 6/10 à 11h

La petite fanfare de Noël

4 Courts-métrages d'animation de Meike Felvre - 41mn



Dès
3 ans

Que Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ?

Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !

Au Détail du programme de quatre courts métrages :

- LA MÉLODIE DE LA MONTAGNE – 4m12
- YETI FIESTA – 5m06,
- LULU ET LA SYMPHONIE DE L'HIVER – 5m25,
- LE NOËL DES MUSIFANTS – 25m47

Du 26/11 au 9/12 - Ciné-conte : Dim 30/11 à 10h45



Festival des enfants

Une sélection d'avant-premières et des animations ludiques et pédagogiques

DU 7 AU 16 NOVEMBRE 2025

Timioche

4 courts-métrages d'animation - 41 mn



Dès
3 ans

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

Le programme:

Timioche d'Alex Bain et Andy Martin (Angleterre, 2024, 23') : Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

Ummi et Zaki de Daniela Opp (Allemagne, 2024, 4') : « Maintenant, nous sommes amies pour la vie » dit Zaki l'araignée à Ummi, la petite hippopotame qui vient de la sauver des eaux...

Petit poisson de Sergei Ryabov (Russie, 2007, 9') : Après s'être fait attraper par un vieux pêcheur, un petit poisson reprend vie grâce à une fillette qui croit en lui.

Le Poisson-ballon de Julia Ocker (Allemagne, 2022, 4') : L'océan est rempli de poissons menaçants et le petit poisson-ballon se gonfle, se gonfle pour paraître plus grand, plus fort et ne pas se laisser intimider.

D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

Du 10/12 au 21/12 - Ciné-déj : dim 14/12 à 11h

Le secret des mésanges

Film d'animation de Antoine Lanciaux - 1h17



Dès
5-6 ans

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger

dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

Film d'animation réalisé en papier découpé et collé à la main.

Du 14/01 au 25/01/26 - Ciné-goûter : Mer 14/01 à 11h